



Seat No. _____

HU-1901010102020600

M. A. (Sem. II) Examination

May - 2023

Gujarati

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (અર્વાચીન) : રમેશ પારેખ)

(New Course)

Time : 2:30 Hours / Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.

1 રમેશ પારેખના જીવન અને સર્જનસહાયક પરિબળો અંગે ચર્ચા કરો. **14**

અથવા

1 રમેશ પારેખના જીવનને આધારે તેમના સાહિત્યિક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળોનો પરિચય કરાવો. **14**

2 રમેશ પારેખના વ્યક્તિત્વની વિશેષતાઓ દર્શાવી તેમના સાહિત્યસર્જનનો આલેખ રજૂ કરો. **14**

અથવા

2 રમેશ પારેખના કાવ્યસાહિત્યનો સાધાર પરિચય કરાવો. **14**

3 ‘ક્યાં?’ કાવ્યસંગ્રહને આધારે રમેશ પારેખની કવિપ્રતિભાનો સાધાર પરિચય કરાવો. **14**

અથવા

3 ‘ક્યાં?’ કાવ્યસંગ્રહની રચનાઓને વિષય, અભિવ્યક્તિ અને સ્વરૂપના સંદર્ભે મૂલવો. **14**

4 ‘સૂરજને પડછાયો હોય’ને કેન્દ્રમાં રાખીને રમેશ પારેખની નાટ્યકાર તરીકેની વિશેષતાઓ અંગે ચર્ચા કરો. **14**

અથવા

HU-1901010102020600]

1

[Contd...

4 ‘સૂરજને પડછાયો હોય’ નાટ્યકૃતિનું નાટકનાં લક્ષણોને આધારે મૂલ્યાંકન કરો. 14

5 ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14

- (1) રમેશ પારેખનું બાળસાહિત્ય
 - (2) રમેશ પારેખની કવિતામાં હાસ્ય અને વ્યંગ્ય
 - (3) ‘ક્યાં?’ કાવ્યસંગ્રહમાં ચિંતન
 - (4) ‘સૂરજને પડછાયો હોય’ની સંવાદકલા
-